

# INFORME JURÍDIC SOBRE LA MODIFICACIÓ PARCIAL DELS ESTATUTS DEL CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA DE REUS

## Antecedents

1. El Consell General del Consorci del Teatre Bartrina en reunió duta a terme el passat dia 4 de desembre de 2014, va aprovar inicialment la modificació dels actuals estatuts i la refosa dels nous estatuts del Consorci del Teatre Bartrina.
2. Finalitzat el període d'informació pública no es van presentar al·legacions, motiu pel qual els estatuts restaren aprovats definitivament.
3. S'ha dictat decret d'incoació de l'expedient, per part de la presidència del consorci, requerint l'estudi de la modificació i informació sobre el procediment i tramitació a seguir.
4. El 8 de juliol de 2024, després de varies reunions tècniques de treball, ambdues parts consorciats han acordat la modificació que es proposa aprovar.
5. S'ha estudiat per aquesta secretaria la proposta de modificació dels estatuts.

Consta a l'expedient la proposta de modificació parcial dels estatuts, en el sentit apuntat, i que és objecte d'aquest informe, d'acord amb les següents:

## Consideracions jurídiques:

### Primer.- Marc normatiu.

Resulten d'aplicació les següents disposicions normatives:

- Llei 40/2015, de 1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic.
- Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals
- Estatuts del consorci del Teatre Bartrina de Reus.

### Segon.- Sobre el contingut de la modificació.

Es tracta d'una modificació parcial dels estatuts que afecta als articles 1; 2; 6; 7; 8; 10; 11; 12; 14; 15; 16; 17; 18; 19; 28 i que té objecte, amb caràcter general, el següent:

- Preveure expressament l'explotació del Teatre Bartrina en les finalitats del consorci.
- Eliminar les referències a normativa actualment derogada.
- Fixar un nou redactat de les funcions del Consell General i presidència, perquè sigui més clarificador i homogeni amb el del Teatre Fortuny.

- Adaptar el règim de sessions i convocatòries del Consell General.
- Adaptar les funcions de la direcció gerència del Consorci, amb possibilitat que aquesta pugui assumir, a més, les funcions de direcció artística, llevat que es consideri altra cosa.
- Incorporar en el redactat llenguatge no sexista.
- Adaptar el gaudi que fa el Centre de Lectura de l'ús del Teatre, ja que la regulació actual no és vigent i es basa en el que deia la primera escriptura pública sobre el dret de superfície.

A continuació, s'informa jurídicament sobre els aspectes més rellevants de la reforma:

### **a) Eliminar les referències a normativa actualment derogada.**

S'elimina de l'article 2 la referència als articles 4.1 n) i 24.6. del Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de contractes del sector públic disposa, perquè actualment aquesta norma està derogada per la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

### **b) En relació als òrgans de govern i gestió.**

Destaca la incorporació de la «comissió permanent» com un òrgan integrat només per les presidències del Consorci. Es tracta d'un òrgan que, en cap cas, té competències pròpies, motiu pel qual no hi ha cap article que el reguli expressament, sinó que únicament es constituirà en el cas que, per delegació del consell o la presidència, se li atribueixin competències. Si això passa, s'aplicaran les regles de consell i del dret local pel seu funcionament.

### **c) En relació al Consell General.**

Es modifiquen parcialment els articles 7, 8, 10 i 11 relatius a les competències, composició i funcionament del Consell, respectivament.

Pel que fa a l'article 7, s'adapta i clarifica el llistat de competències del Consell General, adaptant-ho a la regulació prevista, en el municipi, pel Ple de la corporació i es detalla quines són les competències que tenen caràcter delegable i que en el redactat anterior no es contemplava. Les competències delegables són les que, a nivell de municipi, són delegables en el cas del Ple de la corporació (aplicació analògica).

S'elimina la referència a la competència residual que s'atribueix la presidència, d'acord amb el que estableix la normativa de règim local en el cas de municipis (aplicació analògica).

Si bé el consorci té plena capacitat i gaudeix de la prerrogativa d'autoorganització a l'empara de l'article 2 dels estatuts, l'article 317 del ROAS disposa que l'òrgan decisor superior (és a dir, el consell general) ha d'estar integrat per representants de tots els membres consorciats i la representació dels membres del consorci en aquests òrgans ha de mantenir la proporció que fixin els estatuts.

Pel que fa a l'article 8, es manté la composició del consell general, si bé s'incorpora llenguatge no sexista en els càrrecs. S'elimina d'aquest article l'assistència preceptiva de la comissió artística, ja que aquest òrgan no és membre del Consell ni la seva existència té caràcter preceptiu, ja que és un òrgan de caràcter consultiu que pot no arribar-se a constituir, fet que comporta una contradicció amb el redactat. No obstant, si existís i fos necessari, podria assistir convidat per la presidència, en funció dels temes que es tractin a l'ordre del dia i que siguin d'interès la seva presència. Intervenció que es vehicularia via article 10 apartat 4 on està previst això.

Pel que fa a l'article 10, es regula un nou règim de les convocatòries, adaptant-ho a la normativa de règim local i a les regles supletòries aplicables al Ple de la corporació, en el sentit que estableix el ROM. De l'apartat 2, s'elimina la referència a «telegràficament» per desús, d'aquesta opció i perquè, en aquest precepte, no s'articula la forma d'enviament de les convocatòries, que està reservada i prevista a l'article 11.

Pel que fa a l'article 11, s'elimina d'aquest article la referència a l'article 23.1 d) de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, perquè és una norma actualment derogada per la Llei 39/2015, d'1 d'octubre. Destaca, la regulació i la possibilitat de celebrar reunions telemàtiques i adoptar acords a distància per tal de no perjudicar el normal funcionament del Consorci, en cas que sigui necessari. La regulació s'inspira amb la regulació que el dret local fa pel Ple de la corporació.

#### **d) En relació a la presidència del Consell.**

Pel que fa a l'article 12, s'adequa i amplia el llistat de competències de la presidència, inspirant-se en la regulació que la legislació en matèria de règim local atribueix a l'alcaldia del municipi. Es clarifica el llistat de competències delegables i indelegables.

S'elimina la referència al contracte de gestió de serveis públics, ja que es tracta d'un tipus de contracte que, a data d'avui, està derogat per la nova llei de contractes.

#### **e) En relació a la direcció gerència del Consorci.**

Pel que fa a l'article 14, s'incorpora una nova regulació de la direcció gerència del Consorci, més detallada i precisa amb funcions pròpies del personal directiu.

Destaca la possibilitat que aquesta mateixa gerència exerceixi les funcions de direcció artística, llevat que es consideri una altra cosa, permetent que – si es considera – la direcció artística es pugui encarregar a altres persones, inclosa l'externalització, o òrgans o mitjançant l'ús d'altres fórmules.

#### **f) En relació a la comissió assessora i artística.**

Se suprimeix de l'article 15 la referència a la comissió assessora, per tal de simplificar l'estructura d'òrgans d'assessorament. Rol que, en el seu cas, pot ser assumits per la pròpia comissió artística o altres òrgans creats a tal efecte. En conseqüència, s'elimina l'article 19.

Es modifica el redactat dels articles 16 i 17, relatius a la comissió artística. El primer, en relació a la funció d'aquest òrgan i el segon de la seva composició. Degut a la nova redacció de l'article 16 es suprimeix l'article 18. D'aquesta manera es simplifica la regulació d'aquest òrgan d'assessorament (no de govern) fent compatible el seu règim jurídic amb la possibilitat d'existir una direcció gerència o direcció artística.

Es modifica el redactat de l'article 17 relatiu a la composició de la comissió artística.

### **g) En relació a l'article 29 (actual article 27 amb la modificació).**

S'actualitza l'article 29 (que després de la supressió dels articles 18 i 19 passarà a ser l'article número 27), per tal de derogar la referència al règim d'ús que fa el Centre de Lectura del Teatre Bartrina, ja que aquesta regulació no té validesa a data d'avui, fruit de la nova escriptura de dret de superfície que s'ha formalitzat aquest any 2024 on s'estableixen nous pactes sobre aquesta qüestió i que fan que el redactat dels estatuts, en aquest sentit, hagin perdut vigència.

En el seu lloc, es manté l'article amb un redactat nou que permeti pactar aquest dret d'ús (com a títol habilitant), per tal d'evitar que qualsevol canvi obligui a modificar els estatuts.

### **Tercer.- Sobre el procediment per a la modificació dels estatuts.**

Els articles 118 i següents de la LRJSP, dedicats a la regulació dels «consorcis» constitueixen el marc normatiu bàsic d'aquest tipus d'ens. No obstant, l'article 119 de la mateixa llei disposa que els consorcis es regiran, a més pel que disposi aquesta llei, per la normativa autonòmica de desenvolupament i els seus estatuts, aplicant-se de manera supletòria – a més – les normes establertes a la LBRL i a la LRSAL.

L'article 124 de la LRJSP, si bé regula el contingut dels estatuts dels consorci, no estableix res en relació al règim de modificació, motiu pel qual resulta d'aplicació el ROAS i els estatuts del Consorci.

L'article 30 dels estatuts del consorci disposa que «la modificació d'estatuts del Consorci es farà **a proposta de qualsevol dels ens consorciats**, exigirà les **mateixes formalitats** que **per a la seva aprovació i haurà de ser ratificada** pels òrgans competents de les diferents entitats consorciades.»

Per la seva part, l'article 322 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el reglament d'obres, activitats i serveis disposa que «la modificació dels estatuts del consorci, amb **l'acord previ del seu òrgan superior de govern, ha de ser ratificada pels ens**, les administracions i altres entitats consorciades i **acordada amb les mateixes formalitats** que per a l'aprovació.»

D'aquesta manera, correspon al Consell General del Consorci, en primer lloc, aprovar inicialment la modificació per elevar-la, posteriorment, als òrgans competents dels ens consorcis perquè n'acordin la ratificació, és a dir, el ple de l'Ajuntament de Reus i l'assemblea general del Centre de Lectura de Reus o òrgan competent segons els seus estatuts, previ dictamen de la comissió informativa competent, per així exigir-ho – entre d'altres – l'article 20.1 c) de la LBRL.

L'acord de modificació requerirà el vot favorable de la majoria simple del nombre legal de membres del Consell General, d'acord amb el que estableix l'article 11.2 dels estatuts d'aquest consorci. Pel que fa al tràmit de ratificació, l'acord requerirà la majoria absoluta de cadascun dels ens consorciats (Ple de l'Ajuntament de Reus i Assemblea General del CDL), d'acord amb el que estableix l'article 11.3 dels estatuts i l'article 313.2 del ROAS, aplicable per remissió de l'article 322 transcrit anteriorment, així com de l'article 114.2 lletra d) del Decret 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya.

Una vegada acordada i ratificada la modificació, aquesta haurà de ser objecte de publicació als diaris oficials i se s'haurà de donar trasllat de la refosa dels estatuts modificats a la direcció general d'administració de la Generalitat.

#### **Quarta.- Procedència d'aquest informe.**

Aquest informe s'emet en virtut de les funcions d'assessorament legal preceptiu, a l'empara de l'article 3.3 del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, pel qual es regula el règim jurídic dels funcionaris de l'Administració Local amb habilitació de caràcter nacional, per tractar-se d'un expedient per a la modificació d'uns estatuts d'un consorci.

Per tot l'exposat, formulo les següents, **CONCLUSIONS:**

1. No concorren, a criteri del sotasignat, aspectes de naturalesa jurídica que impedeixi la modificació dels estatuts, en els termes que es planteja i es proposa.
2. Informo favorablement la modificació dels estatuts.
3. Els òrgans competents per acordar la modificació dels estatuts del consorci és el Consell General amb la posterior ratificació dels ple de l'Ajuntament de Reus i l'Assemblea General del Centre de Lectura.
4. L'acord de proposta de modificació, a adoptar pel Consell General del Consorci, és suficient amb la majoria simple. Pel que fa a la ratificació dels ens consorciats, caldrà la majoria absoluta del nombre legal de membres dels òrgans respectius.

Aquest és el meu criteri que, no obstant, sotmeto a qualsevol altre de més fonamentat en dret.

Reus, a data de signatura electrònica.

**El secretari delegat**  
Marc Sabaté Mercadé

Signat electrònicament  
Marc Sabaté Mercadé  
23/07/2024